

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Детская школа искусств № 3» города Челябинска**

**ПРИНЯТО:**

Педагогическим советом школы  
от 01.06.2017

Протокол №5

**УТВЕРЖДАЮ:**

Директор МБУДО «ДШИ № 3»

Л.П. Мова

**Дополнительные общеразвивающие  
общеобразовательные программы художественной  
направленности**

**Платные образовательные услуги**

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
2017-2018 учебный год

**Челябинск 2017г.**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА К УЧЕБНОМУ ПЛАНУ

### Платные образовательные услуги

#### І. Общие положения

І. 1. Учебный план МБУДО «ДШИ № 3» разработан в соответствии с:

- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- уставом МБУДО ДШИ №3;
- примерными учебными планами для детских школ искусств на 2005-2006г, рекомендованных Министерством культуры и массовых коммуникаций РФ (02.06.2005 №1814-18-074);
- учебными планами, рекомендованными Министерством культуры РФ - 2003 года (письмо Министерства культуры РФ от 23.06.03. № 66-0116/32 «О новых примерных учебных планах для детских школ искусств»);

І. 2. Учебный план по платным образовательным услугам МБУДО «ДШИ № 3» является нормативным документом, регламентирующим организацию и содержание образовательного процесса, направленного на удовлетворение потребностей заказчика.

І.3. Учебный план по платным образовательным услугам МБУДО ДШИ №3 определяет объем учебной нагрузки для каждого обучающегося, рассчитанный на индивидуальную и групповую работу, в зависимости от определенной образовательной программы.

І.4. Учебный план регламентируется календарным учебным графиком и расписанием занятий.

#### ІІ. Структура учебного плана

- дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа художественной направленности «Раннее эстетическое развитие». Для детей 4, 5 лет, 1 год обучения;
- дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа художественной направленности «Основы инструментального исполнительства». Для детей 5, 6 лет, 1 год обучения;
- дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа художественной направленности «Основы вокального исполнительства». Для детей 7-12 лет, 1 год обучения;
- дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа художественной направленности «Основы изобразительного искусства». Для детей 9-14 лет, 1 год обучения.

**Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа  
художественной направленности «Раннее эстетическое развитие»  
(для учащихся, поступающих в школу 4, 5 лет)**

**Срок обучения - 1 год**

Особую задачу формирования и развития практических знаний, умений, навыков в художественно – эстетической деятельности детей решает образовательная программа раннего эстетического развития.

Учебный план раннего эстетического развития рассчитан на детей, поступающих в школу 4, 5-ти лет на основе «Примерных учебных планов образовательных программ по видам искусств для детских школ искусств, рекомендованных Министерством культуры РФ - 2003 года (письмо Министерства культуры РФ от 23.06.03. № 66-0116/32 «О новых примерных учебных планах для детских школ искусств»). При разработке программно – методического обеспечения мы опирались на имеющиеся программы: Ветлугиной «Музыкальное развитие ребенка», «Росток» – Шестаковой, «Ритмика» – Бриске, «Раннее музыкально – ритмическое развитие детей» – О.В. Савинкова, Т.А. Полякова и др.

Художественное воспитание ребенка обычно начинается с освоения элементарных форм изобразительной, музыкальной, хореографической деятельности, поэтому в структуре учебного плана представлены предметы этих учебных дисциплин.

Кроме того исследования психологов показывают, что в раннем детстве в равной мере развиваются все виды памяти: зрительная, слуховая, память на ощущения, этому развитию также способствует данное наполнение учебного плана.

Основной целью этого периода является не формирование определенного объема знаний, умений и навыков, а развитие эмоциональной сферы и специальное обучение средствам и способам общения, культуре поведения, умению устанавливать контакты с другими людьми, разрешать проблемные и межличностные ситуации, взаимодействовать в совместной деятельности, способствующей развитию эстетического отношения к миру, к созданию художественных образов.

Раннее эстетическое развитие должно в будущем стать основой для освоения отдельных видов искусства.

Одна из первостепенных задач дошкольного обучения в детских школах искусств — выявление способностей и возможностей ребенка, обогащение его духовного мира, а также решение задач овладения навыками учебной деятельности.

Опыт работы с детьми дошкольного возраста показал, что формирование эстетических навыков является частью общего развития ребенка. Элементарные понятия невозможно вводить без ознакомления детей с явлениями окружающего мира, без развития образного, абстрактного, логического мышления, краткосрочной и долгосрочной памяти. Поэтому занятия с детьми носят комплексный характер, включают формирование общих предметных знаний, умений, навыков.

ОП «Раннее эстетическое развитие» включает учебные предметы: развитие музыкальных способностей, ритмика, изо.

Результаты обученности оцениваются на аттестации – в конце учебного года в форме открытых уроков (контрольный урок) для родителей.

**Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа художественной направленности «Основы инструментального исполнительства» (для учащихся, поступающих в школу 5, 6 лет) срок обучения - 1 год**

Основной целью ОП является подготовка учащихся к поступлению в 1 класс.

ОП «Основы инструментального исполнительства» включает учебные предметы: раннее инструментальное развитие, основы музыкальной грамоты.

Результаты обученности оцениваются на аттестации – в конце учебного года в форме открытых уроков (контрольный урок) для родителей.

**Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа художественной направленности «Основы вокального исполнительства» (для учащихся, поступающих в школу 7-12 лет) срок обучения 1 год**

ОП «Основы вокального исполнительства» включает учебные предметы: основы вокального исполнительства, основы музыкальной грамоты.

Результаты обученности оцениваются на аттестации – в конце учебного года в форме открытых (контрольных) уроков для родителей.

**Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа художественной направленности «Основы изобразительного искусства» (для учащихся, поступающих в школу 9-14 лет) срок обучения 1 год**

ОП «Основы изобразительного искусства» предполагает 1 год подготовки для детей 9-14 лет.

ОП преследует ряд целей: одной из которых является подготовка детей на предпрофессиональную программу, другая на общеразвивающую при наличии бюджетных мест.

ОП «Основы изобразительного искусства» включает учебные предметы: рисунок и живопись; основы композиции.

Результаты обученности оцениваются на аттестации – в конце учебного года в форме контрольных уроков, просмотров работ.

**Раннее эстетическое развитие**  
(для учащихся, поступающих в возрасте 4, 5 лет)

№ п/п	Наименование предмета	Кол-во часов в неделю
		I год
1.	Развитие музыкальных способностей	2
2.	Ритмика	2
3.	ИЗО	2
Всего уроков:		6

Примечания:

1. Форма занятий – групповая, продолжительность урока 45 минут.
2. Количественный состав групп в среднем 6 - 8 человек.
3. Группы комплектуются с учетом возраста учащихся.
4. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть:
  - Концертмейстерские часы для проведения групповых занятий по предметам: развитие музыкальных способностей, ритмика в соответствии с учебным планом в объеме 100%
5. Формы аттестации: контрольный открытый урок для родителей (в конце каждого полугодия по каждому предмету).

**Основы инструментального исполнительства**  
(для учащихся, поступающих в школу 5, 6 лет)  
Фортепиано, блок флейта, гитара, скрипка

№ п/п	Наименование предметов	Количество часов в неделю
		I год
1.	Раннее инструментальное развитие	1,5
2.	Основы музыкальной грамоты	1
ВСЕГО:		2,5

Примечание:

1. Продолжительность уроков: индивидуальные - 2 раза в неделю по 35 минут, групповые занятия- 45 минут
2. Форма занятий – индивидуальная, групповая.
3. Количественный состав групп в среднем 4-6 человек.
4. Группы комплектуются с учетом возраста учащихся.
5. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть:
  - Концертмейстерские часы:
  - для проведения занятий по предмету «Раннее инструментальное развитие» в инструментальных классах блок флейта, скрипка из расчета 100% в неделю на каждого ученика.

6. Формы аттестации: контрольный открытый урок для родителей (в конце учебного года) по каждому предмету.

**Основы вокального исполнительства**  
(для учащихся, поступающих в школу с 7-12 лет)

№ п/п	Наименование предметов	Количество часов в неделю
		I год
1.	Основы вокального исполнительства	1,5
2.	Основы музыкальной грамоты	1
ВСЕГО:		2,5

Примечания:

1. Продолжительность уроков: индивидуальные - 2 раза в неделю по 35 минут, групповые - 45 минут.
2. Форма занятий – индивидуальная, групповая.
3. Количественный состав групп в среднем 4-6 человек.
4. Группы комплектуются с учетом возраста обучающихся, комплектование групп возможно совместно с ОП «Основы инструментального исполнительства»
5. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть: концертмейстерские часы:
  - для проведения занятий по предмету «Основы вокального исполнительства» из расчета 100% в неделю на каждого ученика.
6. Формы аттестации: контрольный открытый урок для родителей (в конце учебного года) по каждому предмету.

**Основы изобразительного искусства**  
(для учащихся, поступающих в возрасте с 9-14 лет)

№ п/п	Наименование предмета	Год обучения
		Кол-во часов в неделю
		I год
1.	Рисунок и живопись	2
2.	Основы композиции	1
Всего уроков:		3

Примечания:

1. Продолжительность уроков - 45 минут.
2. Форма занятий – групповая.
3. Количественный состав групп в среднем 4 человека.
4. Группы комплектуются с учетом возраста учащихся.
5. Формы аттестации: контрольный открытый урок, просмотр работ.